



Violaine Laveaux, Vase vénitien, vase pluie et vase Lodève
Réalisation GlassFabrik, 2015

© MCDAY, photo Vincent Boutin

Musée/Centre d'art du Verre

Nouvelle saison, nouvelles expos !

Du 1^{er} juillet au 30 novembre 2016

LE PROJET CULTUREL DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES CARMAUSIN-SÉGALA

Depuis le mois de juin 2015, la Communauté de Communes Carmausin-Ségala a mis en place un service dédié à l'action culturelle. Allant du soutien aux associations culturelles porteuses de projets d'intérêt communautaire à la mise en réseau des médiathèques du territoire, jusqu'à la promotion des actions en direction du jeune public, un programme d'activité riche ! En voici quelques exemples...

D'LIRE & PLUS : LE RÉSEAU DES MÉDIATHÈQUES

Le réseau des médiathèques Carmausin-Ségala regroupe les sites de Le Garric, Monestiés, Pampelonne, Valdériès et Saint-Benoît de Carmaux. Les élus, bibliothécaires et techniciens du service culture de la 3CS, en partenariat avec la Bibliothèque Départementale de prêt, sont en train de travailler sur la mise en œuvre de ce réseau, dénommé D'Lire & Plus.

Pourquoi mettre en réseau ces sites ?

- Pour que tous les habitants du territoire puissent accéder à la lecture
- En faisant circuler les ouvrages sur tout le territoire : vous pourrez aller vers le livre et le livre viendra à vous

Comment cela va marcher ?

Les enfants, les adultes, les familles, les écoles pourront s'inscrire **gratuitement** dans n'importe quelle médiathèque.

Une fois inscrit, vous pourrez accéder à tous les ouvrages, peu importe votre commune d'habitation (ex : si vous êtes inscrit sur la commune de St Benoît mais que vous voulez un ouvrage qui se trouve à Le Garric, cela sera possible)

Via internet, vous pourrez consulter tous les ouvrages des cinq sites pour faire vos choix et ensuite réserver vos ouvrages.

Pour faire vos réservations, il y aura deux possibilités :



- Soit via le site internet du réseau des médiathèques
- Soit en vous rendant dans n'importe quelle médiathèque. Les bibliothécaires seront là pour vous guider et vous aider à feuilleter le panel des ouvrages et faire vos réservations.

A partir de quand ?

Nous sommes en train de travailler sur la mise en œuvre technique. Le lancement du portail D'Lire & Plus est prévu pour la rentrée de septembre 2016. **Nous vous disons à très bientôt sur D'Lire & Plus !**

LE COLLECTAGE DES MÉMOIRES ESPAGNOLES PARTENARIAT AVEC LE FESTIVAL BD DU LYCÉE

En 2014, la 3CS a entamé un projet de collectage sur les mémoires du territoire. Ce premier travail a consisté à récolter les témoignages des migrants polonais installés dans la cité des Homps de Cagnac les mines depuis les années 1920.

En 2016, nous poursuivons ce travail en partenariat avec les Archives départementales du Tarn. Nous avons récolté les mémoires des migrants espagnols ayant vécu La Retirada.

Ces témoignages ont été recueillis par le service culture de la 3CS accompagné de Claudia Cavion, jeune volontaire européenne qui est à nos côtés jusqu'au mois de juillet 2016.

Ce projet de collectage va se poursuivre dans les années à venir. Le but est avant tout de se rappeler pour mieux transmettre et mieux vivre ensemble, en cela, mettre en avant l'altérité. Ces collectages donnent lieu à la curiosité, ils peuvent être consultés (se renseigner auprès du service culture de la 3CS) et donnent lieu à des partenariats comme avec le lycée lors de son festival BD 2016 qui aura lieu le 12 mai, dont la thématique est « Mémoires de migrants » ou encore la ville de Saint-Benoît de Carmaux qui en juillet va faire honneur aux migrants espagnols.



Maria Floutard

LE CATALOGUE CULTURE POUR LE JEUNE PUBLIC – SCOLAIRE & PÉRI-SCOLAIRE

En partenariat avec les acteurs culturels et les structures culturelles du territoire et alentours, la 3CS est en train de rédiger un catalogue culturel à destination des conseillers pédagogiques, coordonnateurs de réseau, enseignants, centre de loisirs, etc. Il aura pour but de présenter toute l'offre culturelle jeune public proposée sur le territoire pour l'année scolaire 2016-2017 : projets et actions trouveront leur place.

Nous pouvons d'ores et déjà citer certains de nos partenaires, liste qui risque de s'étoffer encore : Le Musée/Centre d'art du Verre, le musée-mine départemental, La maison de la musique, la Scène Nationale d'Albi, l'Adda du Tarn, Média-tarn, Clap Ciné, l'IEJ, Service enfance-jeunesse de la 3CS, le Centre social de Valdériès, Kino, l'Office de Tourisme du Ségala Tarnais, les médiathèques du Carmausin-Ségala, La Grange et l'étable, Rocktime, l'atelier de la grande source, le Nanoub, Caroline & Casserole, Compagnie de théâtre La Découverte, Fluidanse, le point d'accueil touristique de Monestiés, Histoire et patrimoine du Carmausin (HPC) et d'autres à venir.

Merci à tous !

CONTACT : Service Culture de la 3CS j.mielvaque@3c-s.fr

10^{ÈME} FESTIVAL DE LA PIERRE DE SALLES

A Salles sur Cérou, le dimanche 1^{er} mai 2016

Pour sa 10^{ème} édition, le Festival de la Pierre de Salles est fier de vous accueillir durant une journée à redécouvrir l'histoire locale. Forgerons, tailleurs de pierre et bien d'autres seront là pour vous proposer des animations autour de ces métiers ancestraux. Organisé par l'association « Passe-Pierre », ce festival vous permettra de partager un moment convivial grâce à son vide-grenier et ses différentes expositions tout au long de la journée.

LE PROGRAMME DE 9H À 19H30

9h Vide-grenier et animation des Pierreux (compagnons du tour de France) sur la place de la mairie et pose des plaques des rues du village.

10h Défilé des confréries amies en habit

11h Intrônisation des récipiendaires par Pascal Waringo grand appareilleur de la confrérie de la Pierre de Salles sur le parvis de la mairie.

12h Apéritif offert par la municipalité place Himbert de Salles

13h Restauration : paëlla et sandwich. Animation musicale Victor La Ritournelle

14h30 Conférence « le métier » par M. Mélla (compagnon tailleur de pierre) dans l'église de Salles

16h30 « Sieste littéraire » lecture d'une histoire sur le thème des pierres dans un jardin du village, par Véronique Gaumont.

18h Concert : chorale des « Mâles au Chœur de Tolosa » Ensemble polyphonique occitan qui explore également le répertoire méditerranéen.



Tailleur de pierre à l'œuvre

CONTACT :

Association PASSE-PIERRE 05 63 76 18 67

Réservation pour le vide-grenier 06 75 15 21 78

3^{ÈME} FESTIVAL DE BD BULLE DINGUE

Lycée Polyvalent Jean Jaurès de Blaye-les-Mines

C'est le jeudi 12 mai que se tiendra, pour sa troisième édition, le festival de la Bande Dessinée du lycée de Carmaux. Ce festival, ouvert uniquement au public scolaire, a pour but de sensibiliser les élèves à la culture BD.

LE THÈME DE CETTE ANNÉE : MÉMOIRE DE MIGRANTS

Après *La première guerre mondiale* et *La femme* dans la BD, le thème de cette année aborde les *Mémoires de migrants*. Ce festival est l'aboutissement de nombreux projets menés tout au long de l'année scolaire avec des professionnels du monde de la BD et de l'illustration.

Expositions des travaux des élèves, rencontres avec des auteurs et des professionnels du monde de la BD et du livre, conférences autour des thèmes du festival, ateliers de dessin, concert dessiné..., de nombreuses animations jalonnent la journée.

En clôture de cet événement, les élèves des comités de lecture, sensibilisés aux enjeux d'un festival grâce au festival international de la BD d'Angoulême qu'ils ont découvert pendant deux jours avec leurs enseignants au mois de janvier, décerneront des prix à trois BD parmi une vingtaine sélectionnées en début d'année.

Le festival accueillera des partenaires et intervenants fidèles : Julien Meunier de la Librairie Gaïa à Albi, Amnesty International, L'atelier d'eux, Pierre Druilhe, Bernard Khattou et Géraldine Berger.



La mascotte du festival

Il continue aussi sa politique d'ouverture avec une exposition de terres cuites de Sally Pignet, un partenariat avec le service culturel de la Communauté de Communes Carmausin-Ségala et l'accueil d'établissements scolaires extérieurs.

Ce beau moment de découverte culturelle se poursuivra le dimanche 15 mai à Cagnac-les-Mines, où le lycée participera au festival Bullolac grâce au partenariat avec le foyer rural de Cagnac.



Les élèves de 1^{ère} Bac Pro ASSP, 1^{ère} Bac Pro GA et 2^{nde} Littérature et Société du LPO Jean Jaurès au festival d'Angoulême 2016 à la découverte de l'univers de la BD

BULLOLAC, 2^{ÈME} PETIT SALON RURAL DE LA BD ET DE L'ILLUSTRATION

A Cagnac-les-Mines, le dimanche 15 mai 2016

Dédicaces, rencontres avec des auteurs et des dessinateurs, expositions et animations : le petit salon de la bande dessinée et de l'illustration joue sur tous les fronts !

SALLE DU CAMP GRAND DE 10H À 18H

Entrée libre.

Le salon de Cagnac fait écho au festival Bulle Dingue du lycée de Blaye-les-Mines. Un travail pédagogique commun sur le thème de l'immigration.

Partenaire : librairie GAIA, Albi ; Mairie de Cagnac



Bullolac, première édition

CONTACT : Foyer Rural de Cagnac les Mines / Saint Sernin les Mailhoc 35, avenue Jean Jaurès - 81130 Cagnac
05 63 53 92 50 ou 06 19 93 45 23 - par mail : foyer.fogal.rural.cagnac@gmail.com

4^{ÈME} PRINTEMPS DU BLUES

A Carmaux, le samedi 4 juin 2016 à partir de 20h

Le Printemps du blues s'installe pour sa quatrième édition dans la salle Bérégovoy avec deux formations bouillantes pour une soirée placée sous le signe du rock et de la convivialité, proposée par Rocktime.

JESUS VOLT

Jesus Volt, quatuor français, qui œuvre depuis un peu plus de 15 ans et qui n'a pas attendu ce retour en force des guitares pour déployer l'étendard de ce que l'on pourrait aussi appeler le « New Rock Blues... ». Ils vous emmènent à la croisée des chemins, là où l'électro convoite un rock'n'roll teinté d'un blues sans frontières.

Jesus Volt



Manu Lanvin and the Devil blues



Un peu de John Campbell, de Sonny Boy Williamson, ou encore de Muddy Waters, certes, mais les Jesus Volt ont avant tout un style somme toute très personnel et inclassable.

MANU LANVIN AND THE DEVIL BLUES

Avec cinq albums à son actif et de nombreuses collaborations artistiques déterminantes comme avec Calvin Russell, Neal Black ou Paul Personne, Manu Lanvin (AND THE DEVIL BLUES), chanteur et guitariste émérite s'est frayé une place incontournable dans le paysage du blues rock français.

Il propose un blues rageur aux riffs inventifs et endiablés, mais c'est bien sur scène qu'il confirme sa place parmi les grands bluesmen de sa génération.

CONTACT : Association Rocktime 05.63.38.27.45
ou sur www.rocktime.org

COMPAGNIE THÉÂTRE DE LA DEC'OUVERTE

SAMEDI 7 MAI

Un grand cri d'amour Les Brygandroles, Maison de la musique / Cap Découverte - Tarif 12€ / réduit 8€

DU VENDREDI 3 AU DIMANCHE 5 JUIN

Festival de théâtre : les 3 P'tits Coups Salle des fêtes - Saint-Benoit de Carmaux

DU VENDREDI 29 AU DIMANCHE 31 JUILLET

Les Comédières Les Mocitemps, La Grange et l'Etable - Mirandol Bougnounac - Tarif 8€



CONTACT : theatredecouverte@free.fr

BANQUET EUROPEEN

Domaine de la Verrerie, le vendredi 10 juin 2016

Le programme de mobilité européenne SVE souffle ses 20 bougies. Le Carmausin-Ségala qui accueille cette année pour la première fois, deux jeunes volontaires, s'associe à la fête !

A PARTIR DE 18H30 - OUVERT À TOUS

Un banquet pour célébrer la mobilité

Le banquet européen est organisé par le service Cohésion Sociale de la Communauté de communes, service qui coordonne le projet du Service Volontaire Européen (SVE) sur le territoire.

Il s'agit d'une journée qui vient clôturer le travail effectué ces derniers mois par nos deux jeunes volontaires, Claudia et Jaume et les participants au projet qui ont exploré ensemble « Ce qui nous rassemble » : scolaires, habitants, ados, familles...

Pour les 20 ans du SVE, le banquet va réunir tous les volontaires accueillis dans le Tarn. Sont représentés l'Espagne, l'Italie, la Turquie, La Pologne et l'Allemagne !



Le SVE en quelques mots :

Le programme ERASMUS + Jeunesse vise à promouvoir les échanges et la mobilité en Europe. Il existe plusieurs dispositifs qui s'adressent aux scolaires ou universitaires, aux enseignants, aux animateurs, etc.

Le Service Volontaire Européen (SVE) s'adresse spécifiquement aux jeunes qui souhaitent s'impliquer dans un projet d'intérêt général.



Au programme : des animations pour tous : enfants, adolescents, familles...

- **Démonstrations de danses folkloriques**
- **Exposition de panneaux** réalisés avec les écoles au cours du printemps
- **Restitution des ateliers** réalisés avec les enfants et ados dans le cadre du projet : théâtre, contes, percussions
- **Un repas partagé façon auberge espagnole sera l'occasion de rassembler les convives autour des spécialités culinaires qu'ils auront amenés.**
- **Concerts**

Cet évènement sera ouvert au grand public, les habitants du territoire sont les bienvenus !

CONTACT : Service Cohésion Sociale 3CS
05 63 80 20 58 - f.calderon@3c-s.fr

NANOUB

A Sainte-Gemme, ferme équestre de la Mélonié

La vocation de l'association Nanoub est de faire de l'éducation populaire, pour tous, par tous, à travers tous les domaines qui apparaîtront comme favorables à l'épanouissement de l'individu.

Nanoub est nourrie par l'envie de pratiquer et faire vivre des expériences de vie alternatives positives, à la recherche d'un équilibre entre les besoins de l'individu, pour son épanouissement et son environnement.

Nanoub organise des séjours pour tous, des événements festifs et soutient des créations artistiques dans la convivialité et en lien avec l'environnement local. Offrons nous la capacité de vivre intensément nos propres vies... Et que chaque jour soit une fête !

VENREDI 17 JUIN

Concert "LE SKELETON BAND" Cabaret blues - Original et surprenant

FUNKY NANOUB Prix libre - Rendez-vous tous les 2^{èmes} dimanches du mois pour des après-midi conviviaux (13h45-18h).

CONTACT : www.nanoub.fr
contact@nanoub.fr - 07 83 34 54 07



Skeleton Band

Judith Sabin

A Carmaux, en mai et juin 2016

L'association KINO a vu le jour en 2010. Ouverte à tous, elle a pour but de recréer de l'échange autour du cinéma. C'est-à-dire pouvoir se rencontrer et échanger sur les films dans la salle mais aussi après la séance autour du Kino-cup.

Cela permet des rencontres, des discussions qui ne peuvent qu'amener une synergie positive.

Kino organise des soirées débats autour de films. Les projections Kino sont également pour certains, l'occasion de faire partager un film qu'ils ont aimé, avec l'analyse de différents intervenants.

L'association invite également des réalisateurs qui présentent leur film et expliquent leur démarches. Et parce que le cinéma est une passion dans laquelle on peut tomber tout petit, le jeune public bénéficie de projections particulières : les ciné-goûters, des ateliers afin de soutenir des films pour jeune public qui sortent un peu du circuit commercial.

En projet : Kino souhaite organiser des projections dans les villages environnants.

LES PROCHAINS RENDEZ-VOUS

Jeudi 12 mai à 20h30 : présentation du film « *Le grand cahier* » de Janos Szasz par une adhérente de l'association.

Film de guerre hongrois sorti en 2014, adapté d'un roman d'Agota Kristof publié en 1986. Le film traite l'histoire de deux enfants livrés à eux-mêmes dans la campagne en pleine Seconde Guerre Mondiale.

Jeudi 9 juin à 20h30 : présentation du film « *Une femme sous influence* » de John Cassavetes par un adhérent de l'association.

Film américain paru en 1974, *Une femme sous influence* raconte la solitude d'une femme, ses errements, ses déceptions, un soir où son mari est retenu par son travail.

D'autres films pourront être diffusés en plus de ce programme. N'hésitez pas à consulter le blog de l'association ou sur le site du Clap Ciné de Carmaux.

CONTACT : <http://kino.hautetfort.com/>

Clap Ciné : www.cinemas-carmaux.fr

FUT'STIVAL !

Domaine de la Verrerie, le samedi 18 juin 2016

Guinguette culturelle, festive, circassienne tous publics, le Fut'Stival revient distiller sa bonne humeur à quelques jours de l'été.

A PARTIR DE 18H

L'entrée est gratuite jusqu'à 20h, 5€ pour les retardataires.

Au programme : animations et jeux en bois pour les enfants, vidéomaton, cracheur de feu, concerts, restauration, produits locaux...

L'association Nanoub est impliquée dans le Fût'Stival et porte certaines animations dont le vidéomaton.

Apéro-concerts

LA FANFARE DE GUITARES comme son nom l'indique, 16 musiciens portés par le plaisir de jouer...

CLARA SANCHEZ et son accordéon nous fait redécouvrir la chanson française.

GRAINES DE SEL Chanson rock français

La fanfare des guitares



Fût'stival
— SAMEDI 18 JUIN —
DOMAINE DE LA VERRERIE
BLAYE-LES-MINES

La Fanfare de Guitares
Graines de Sel
Clara Sanchez

concerts
animations et jeux pour enfants
cracheur de feu - cirque - restauration

à partir de 18h - entrée gratuite - 5€ après 20h



CONTACT : Association Point de fût - 06 08 69 26 76 et à retrouver sur www.facebook.com/pointdefut ou par mail : assopointdefut@gmail.com

FLUIDANSE « LES ARTS EN MOUVEMENT »

A Carmaux, en juin 2016

Espace artistique aux multiples facettes, Fluidanse propose pour tous publics, des cours de danse, de théâtre, de cirque, de techniques corporelles. Cette année, deux représentations vous sont proposées pour illustrer cet enseignement.

DIMANCHE 12 JUIN À 15H30

Représentation de danse et cirque au Parc du Candou

avec Bénédicte Dubusc, Valérie Garçon, Gregory Alphonse et les élèves de l'école Fluidanse. 150 artistes de tous âges en scène.

Forfait comprenant les deux spectacles du 12 et 25 juin: 10€ / tarif réduit: 8€

Partenaires : AJDR, Atouts Cirk, ville de Carmaux

SAMEDI 25 JUIN À 20H30

Représentation théâtrale mise en scène par Sophie Antelme avec le groupe de théâtre de Fluidanse

Lieu : Espace Fluidanse 10bis rue Chanzy 81400 Carmaux

Réservation conseillée. Tarif théâtre seul : 8€

Partenaire : La Clique Cie



Représentation au parc du Candou

CONTACT : Association Fluidanse 10bis, rue Chanzy 81400 CARMAUX - 05.63.76.46.18

Sur internet : <http://fluidanse.org/>

« A FLEUR DE PEAU » FESTIVAL CELTIQUE

A Carmaux, vendredi 1^{er} et samedi 2 juillet 2016

La musique celtique remporte un vif succès au Festival A fleur de Peau depuis plusieurs années. Le thème est devenu l'identité du festival qui a décidé de poursuivre dans cette voie avec notamment le retour de TRI YANN sur la scène du Candou !

VENDREDI 1^{ER} JUILLET

Barbar'O'Rhum à 20h30

Groupe toulousain de musique celtique dansante au rythme des flûtes et cornemuses agrémentées de la puissance de la guitare électrique, de la basse et de la batterie, le tout jamais sans une bouteille de rhum, tel est le menu du groupe !

Shoepolishers à 22h30

Groupe de rock festif de la région de Belfort, les Shoe polishers (traduisez : *ci-reurs de pompes*) distillent leur musique aux paroles délirantes : un mélange folk/rock agrémenté de consonances celtiques.

SAMEDI 2 JUILLET

Mask Ha Gazh à 20h30

De façon résolument originale, ils revisitent la musique celtique, dépoussièrent les flûtes et bombardes et rendent toute leur énergie aux guitares, cuillers et sabots percussifs. Un groupe de scène détonant !

Tri Yann à 22h30

Retour du groupe après un passage inoubliable à Carmaux en 2011 avec un nouveau spectacle dans lequel ils restent fidèles à leurs engagements. Ils travaillent sur une mise en scène plus conviviale, plus proche du public, de nouveaux costumes et un éclairage plus intimiste et toujours la magie des contes et légendes.



CONTACT : Office d'Animation du Carmausin 05 63 76 76 67

Animations prévues la semaine avant les concerts à voir sur www.a-fleur-de-peau.org ainsi que sur Facebook et Twitter

FÊTE DU LIVRE ET DE LA GOURMANDISE

A Pampelonne, samedi 2 et dimanche 3 juillet 2016

13 ans que la Fête du Livre connaît un succès considérable grâce à l'ensemble des activités qui ont été proposées au public au fil des précédentes éditions.

En 2016, la Fête du Livre et de la Gourmandise de Pampelonne revient avec une nouvelle programmation, qui séduira tous les publics.

D'année en année, la fête du livre et de la gourmandise attire de nombreux auteurs, un public fidèle comme de nouveaux visiteurs. Voilà de quoi impulser de nouvelles perspectives plus ambitieuses sans pour autant ôter à cette manifestation son caractère festif, convivial et original. Cette année, le Japon est mis à l'honneur.



Séance de dédicace sous les arbres

La Fête du Livre et de la Gourmandise, c'est près de 2 500 personnes le dimanche, sur la Place du Foirail, et une trentaine de bénévoles qui y travaille toute l'année.

SAMEDI 2 JUILLET À 21H

Spectacle d'inauguration - Concert de Bric à Drac Gratuit

DIMANCHE 3 JUILLET DE 10H À 18H

De nombreux ateliers : découverte des insectes, cuisine, dictée, mangas, origami

A midi, repas sous les platanes !

Spectacle de clôture en fin de journée

Événement organisé par la Mairie de Pampelonne, la médiathèque cantonale et l'association « Des Livres et Nous ».



Animation en plein-air

CONTACT : 05.63.76.32.09 - fetedulivre.pampelonne@orange.fr et sur www.fetedulivre.pampelonne.com

IL Y A 80 ANS, LA GUERRE D'ESPAGNE POÈMES ET CHANTS

A Saint-Benoit de Carmaux, le samedi 9 juillet 2016

Une exposition, des photographies, des extraits d'archives, des poèmes pour se souvenir et comprendre une page de notre Histoire commune avec nos voisins espagnols.

À LA SALLE DES FÊTES À PARTIR DE 16H

17h - Conférence sur la Guerre d'Espagne animée par Bruno Vargas, maître de conférences en Histoire contemporaine de l'Espagne

Exposition photos « Il était une fois la République espagnole... » Toute la journée (exposition prêtée par le conseil régional Languedoc-Roussillon / Midi-Pyrénées)

Afin de mieux comprendre les raisons de l'exil des Républicains espagnols en France et plus particulièrement en Midi-Pyrénées, l'exposition retrace la chronologie des faits marquants de leur histoire avant et après La Retirada de 1939.

19h Repas Sur réservation



CONTACT : Mairie de Saint-Benoit de Carmaux
05 63 80 24 10 - accueil@mairie-stbenoit.fr

21h Spectacle « Qui a dit que nous étions morts ? »

Poèmes et chants

Un récital bilingue, mêlant poèmes et chansons. Il évoque dans la plus grande sobriété, la Guerre civile d'Espagne de 1936 à 1939, ces années terribles qui continuent à questionner nos mémoires et nos consciences.

Un choix de poèmes pour la plupart extraits de « **Espagne au cœur** » de Pablo Neruda, sert de fil conducteur à cette évocation qui rend hommage aux grandes voix de l'Espagne d'alors : **Rafael Alberti**, (à qui est emprunté le titre de ce spectacle en signe d'espoir), **Miguel Hernandez**, **Federico Garcia Lorca**, **Antonio Machado** immenses poètes, véritables miroirs du peuple.

Viennent s'y ajouter des voix contemporaines et des chants de la guerre.

Spectacle conçu et réalisé par **Gérard Cathala**, interprété par Martine Cathala et Gérard Cathala (voix & chants) et la direction musicale et accompagnement au piano acoustique : Jean-Pierre Folch.



Qui a dit que nous étions morts ?

LE PIED DANS LA BASSINE

A Labastide-Gabause, vendredi 15 et samedi 16 juillet 2016

La Festounade gratuite revient à Labastide-Gabause pour une huitième édition soignée !

VENDREDI 15 JUILLET DÈS 19H

La Fanfare d'à côté - musique festive

Marc Prepus est le BigCaddyman - « hip hop électro ménager / expérimentalisme musical d'instruments du quotidien »

Pixvae- Entre mélodies chaleureuses et ambivalence de la musique afro-colombienne, entre énergie du rock et jazz.

SAMEDI 16 JUILLET DÈS 19H

La Bretelle - post musette / « réinvention de morceaux oubliés »

Tempo d'la balle - « concert jonglé / du rock mais pas que »

L'herbe folle - « joyeux quartet, oscillant entre chanson et rock, acoustique et électrique »

Les 2 soirs : Le Schmilblick Club, Le Studiomaton...

CONTACT : Association Les Petites Choses
lepieddanslabassine@gmail.com - www.lepieddanslabassine.com



LES MÉDIÉVALES DE LAGARDE VIAUR

Du jeudi 21 au dimanche 24 juillet 2016

Cette année l'association « Vivre à Lagarde Viaur » qui organise les Médiévales, fête ses 20 ans avec la volonté de développer ses actions en partenariat avec l'association de compagnons bâtisseurs médiévaux « L'Elan de main d'hier ».

AU PROGRAMME :

Des chantiers Les bâtisseurs vont se lancer dans la construction d'un toit en lauzes pour couvrir le moulin à huile de noix. Le chantier de déblaiement de l'ancienne porte fortifiée sera poursuivi tandis que la sécurisation des remparts devrait permettre aux visiteurs de s'y promener en toute sécurité à l'issue des travaux. Une rambarde en fer forgé et en bois, réalisée lors des Médiévales viendra protéger la Croix de Mission face à l'église du village.

Les bâtisseurs



Les Médiévales



Des activités Tous les jours, des ateliers tous publics au bord du Viaur : papier mâché, sculpture, calligraphie,...

Des concerts de musiques celtiques, occitanes et médiévales sont prévus tous les soirs, place de la Tribare pour détendre les participants après les travaux !

Une exposition qui retrace les 20 ans de l'association et ses chantiers ! Tous les jours, dans l'église.

Un vide-grenier le samedi

Une randonnée-repas le dimanche

CONTACT : Vivre à Lagarde Viaur
81190 Montirat - 06 13 44 33 49
Sur internet : vivrealagardeviaur.unblog.fr

10^{ÈME} FET'ESTIVAL DE VERS

A Vers, le vendredi 29 juillet 2016

Cette année, la petite commune de Sainte-Gemme accueille GOLD. La scène du festival aura même la primeur de chansons de leur prochain album... L'occasion de fêter 2 anniversaires : la 10^{ème} édition du FET'ESTIVAL et petit clin d'œil : il y a 30 ans GOLD faisait son premier passage à VERS !

APÉRO-CONCERT À 19H30

GRATT de la PATT

Dans le genre acoustique / électroacoustique, il vous fait voyager dans le temps au travers de la chanson française et internationale.



1^{ÈRE} PARTIE Raphaël LARIE

Un auteur, compositeur et interprète de chansons françaises à découvrir. A la première écoute, on est séduit par la rythmique de ses compositions ainsi que par sa voix étrangement chaleureuse et rassurante.

Sa musique est teintée de blues, de guitare et de rock.



2^{ÈME} PARTIE GOLD

Un groupe de légende ! Gold est un groupe de musique français, qui a connu un succès national en 1985, avec son premier tube *Plus près des étoiles*.



D'origine toulousaine, il est constitué dans sa formation à succès de cinq musiciens : Lucien Crémadès, Alain Llorca, Bernard Mazauric, Étienne Salvador, et Émile Wandelmer. Après le départ d'Émile Wandelmer en 1990, le groupe continue de jouer.

FIN DE SOIRÉE DISCO-MOBILE sur le thème « Années 80 » assurée par GRATT de la PATT

CONTACT : Association CE'R'OC N'ROLE
Frédéric THENAGAL 06 23 66 33 21 TARIF : 6€

XTREME FEST

A Cap Découverte, du vendredi 29 au dimanche 31 juillet 2016

3 jours de concerts, 3 scènes, 38 artistes, 40 concerts

L'Xtreme fest est devenu le festival de référence dans le sud de la France pour la culture rock et les musiques extrêmes.

Des têtes d'affiches internationales, nationales et des découvertes régionales ou locales. Une ambiance unique dans un cadre inédit !



AU PROGRAMME NOTAMMENT

Vendredi 29 juillet : NAPALM DEATH / ELUVEITIE

Samedi 30 juillet : MINISTRY / LOFOFORA

Dimanche 31 juillet : TESTAMENT / EXODUS

Pour profiter du festival et de Cap Découverte, le tarif du ticket comprend l'accès aux concerts, la place au camping (avec toilettes et douches), un parking véhicules surveillé.



CONTACT : www.xtremefest.fr

TARIFS : 3 jours 85€ / 2 jours 75€ / 1 jour 40€

LES FOLLES JOURNÉES POLYPHONIQUES

En mai et août 2016

L'Ensemble Vocal Urmas revient dans la Vallée du Viaur avec, dans ses valises, les folles journées polyphoniques. Le concept est simple, vivre et partager des moments polyphoniques d'exception avec des ensembles vocaux conquis par l'aventure et offrir au public attaché au Festival des Deux Rives, de nouvelles rencontres musicales.

SAMEDI 14 MAI ET DIMANCHE 15 MAI

Urmars au féminin - Marseille Quintet issu de l'ensemble URMARS

LA MATA DE JONC - Barcelone Quatuor vocal homme spécialisé dans la polyphonie traditionnelle des Pyrénées, méditerranéenne et plus largement occitane.

Samedi 14 mai

12h Déjeuner populaire et polyphonique – la Châtaigneraie Lagarde Viaur commune de Montirat (Tarn)

14h Randonnée Départ Pont de Lagarde Viaur (Tarn) vers Bar (commune de Bor et Bar en Aveyron)

16h30 Concert - Église de Bar

18h Apéro-concert - Résidence polyphonique de Bar

Dimanche 15 mai toute la journée

11h Église de Saint Dalmaze - commune de Saint Christophe

DU VENDREDI 5 AU DIMANCHE 7 AOÛT

Jouqueviel, terre d'accueil de la polyphonie ouvrira les festivités le vendredi 5 août. Le samedi sera consacré à la préparation de la nuit polyphonique, journée ponctuée de concerts voix/saveurs. Un banquet nous amènera au-delà de minuit. Le dimanche, le public sera convié à un apéritif populaire qui viendra ponctuer ce week-end fou !

Vendredi 5 août à l'Église du Tel à Jouqueviel

Les 6 et 7 août lieux de représentation à retrouver prochainement.

QUINTE ET SENS - Toulouse

Depuis plus de 16 ans, ces 8 chanteurs abordent un répertoire allant de la musique ancienne (Renaissance, Baroque) à la musique contemporaine.



Quinte et Sens

LYRE ET ELLES - Toulouse

« Lyre et Elles » est né en 2011 au sein de l'ensemble vocal Viva Voce, d'une volonté commune de chanter de la musique populaire, légère. Ce petit groupe est composé de 6 choristes, 1 chef/musicien.



Lyre et Elles

Les Fifrelins

LES FIFRELINS - Paris

Cet ensemble vocal à 4 ou 5 voix interprète des chansons de la Renaissance et du Moyen Âge où se mêlent les textes choisis de François Rabelais à Louise Labé.



URMAS - Marseille

Fondé à Marseille en 1998, l'ensemble vocal est un groupe mixte composé de dix chanteurs. Il propose depuis 2000 aux spectateurs, la découverte des compositeurs contemporains de l'Europe du Nord et les accompagne à travers des sonorités du Sud avec des auteurs hispaniques et orientaux.

L'Ensemble Vocal Urmars



L'interactivité public/chanteurs structure toujours plus le message vocal que ce groupe veut délivrer. Il a donné naissance au quintet féminin Urmars qui complète sa proposition musicale.

ETHS MICALETTS - Pyrénées



Eths Micalets

Formé en 1998, Eths Micalets s'attache à pratiquer et à transmettre avec passion la poésie Béarnaise et Bigourdane.

Il continue à perpétuer la tradition musicale typique des Pyrénées : c'est une transmission orale propre à la région où il réside.

mission orale propre à la région où il réside.

Ces folles journées ont une particularité : elles se font sans financement public. Les ensembles vocaux se partagent les recettes et pour la promotion, on fait appel à la générosité du public via souscription par internet.

CONTACT : www.urmas-polyphonie.org
05.63.76.44.02 et 07 86 55 11 28
valeriemarque@wanadoo.fr

FÊTE OCCITANE DE SALLES SUR CÉROU

A Salles sur Cérou, le samedi 6 août 2016

Salles met à l'honneur la culture occitane depuis plus de 40 ans ! Une fête pour tous les occitanistes convaincus, les curieux, les amateurs de danse...

PLACE DES MARRONNIERS À PARTIR DE 16H

de 16h à 19h Stage de danse occitane avec Corinne Giacomello - Tarif : 10 € stage et bal compris

19h Restauration et buvette sur place

20h30 Bal Trad Occitan avec l'orchestre KITCHàCLAOU

Quatre musiciens aveyronnais qui empruntent aux musiques traditionnelles du Grand Sud avec quelques incursions dans le Berry et en Bretagne. En tous cas, là où la musique fait danser... - Entrée 5€



-KITCHàCLAOU orchestrad-KITCHàCLAOU-Musiquàdanser-0603453812-

CONTACT : Association PASSE PIERRE

Caterina Fusco au 05 63 76 18 67

Partenaire : Mairie de Salles-sur-Cérou

CONTES ET POÉSIES EN SÉGALA

A Carmaux et Almayrac, du lundi 8 au dimanche 14 août 2016

Un tout nouveau festival pour raconter le Ségala, ses lieux singuliers, magiques et mystérieux. Au programme : contes, conférences, expositions, animations, ateliers, concerts...

En Ségala tarnais et aveyronnais, le DRAC est un être métamorphique, symbole du Mal ; il est emblématique de la vallée du Viaur et de l'imaginaire ségali.

LUNDI 8 AOÛT À ALMAYRAC

À partir de 14h30 Ouverture du festival

Conférence bilingue « Charles Espié, Marius Valière et Lucien Naves » par Raymond Ginouillac

Exposition «Marius Valière e Lo Calelh » (poète occitan, écrivain, imagier...)

16h30 A la recherche « de la queue du Drac », animations franco-occitanes, par Jérôme Vialaret.

18h Apéro musical

19h Contes de Justin Bessou par Jerome Vialaret.

20h Démonstration de danses traditionnelles occitanes - COC et Lescure occitan.

MARDI 9 AOÛT À CLAP CINE CARMAUX

14h30 Animations autour du livre. Editeurs : Martine Prévôt, Cathy Giovannini.

18h Apéro conté partagé, par Jean-Claude Caussé.

19h Projection-débat « Le Prophète » de Roger Allers.

SALLE PENDARIÈS - CENTRE CULTUREL DE CARMAUX

Du 9 au 13 août de 14h30 à 18h Exposition Contes et Légendes en Ségala / Imagerie légendaire en Ségala



MERCREDI 10 AOÛT

10h EHPAD du Bosc - Carmaux Contes en occitan de Jérôme Vialaret.

15h A Almayrac, balade avec des conteurs/marcheurs jusqu'aux grottes de Pourcasses (grottes du Drac).

JEUDI 11 AOÛT À ALMAYRAC

16h Conférence bilingue « Rites et légendes du Ségala » par Mireille Cérézot

19h Contes par Jean-Paul Assemat.

20h30 Concert Double Hapax, Jérôme Cabot, slam – Bruno Izarn, musique, guitare, voix. (5€)

VENDREDI 12 AOÛT À CARMAUX

10h Conteurs/poètes accompagnés de musiciens sur le marché

Maison de la Citoyenneté

15h15 Discours d'inauguration du festival, entrecoupé de poésie « lanciers de vers » et de slam

18h Spectacle « La Montanha Negra », Ostal J. Boudou - français/occitan - J. Vialaret.

21h Spectacle de Râjel, « prêtresse du slam poetry » (payant).

SAMEDI 13 AOÛT À CARMAUX (Parc du Candou)

Marché du conte et de la poésie (livres de contes et poésies, artisanat ...)

10h Coin des enfants : animations arts plastiques (Cathy Giovannini) - Danse du Drac

11h « L'oiseau de pluie », spectacle conté jeune public (payant) - Cie Les Pieds sur Terre

12h30 Apéro conté, François Vermel

14h Sieste contée sous les arbres et sur les chaises longues

15h Scènes ouvertes contes et poésies

16h30 Goûter-bistrot spectacle poésie (création de Jo Corbeau, artiste en résidence

18h Spectacle conté familial - Monica Burg (payant)

21h Rachid Akbal, conteur de renommée nationale (payant)

23h Cabaret pour adultes - contes érotiques, Martine Viala - Haïkus érotiques (payant).

DIMANCHE 14 AOÛT À ALMAYRAC

10h Balade contée accompagnée de musiciens

CONTACT : Programme complet à retrouver sur festival-contes-poesies.blogspot.fr

4^{ÈME} FESTIVAL « ACCORDÉON EN FÊTE »

A Cagnac-les-Mines, vendredi 16 et samedi 17 septembre 2016

Comme l'an dernier, professionnels et amateurs se partagent la scène du festival Accordéon en fête. De quoi susciter de nouvelles vocations !

VENDREDI 16 SEPTEMBRE

Eglise de Notre Dame de la Drèche

Concert d'accordéonistes professionnels.

Entrée gratuite, participation libre.

SAMEDI 17 SEPTEMBRE

De 10h à 18h au kiosque, place Paul Perret

Concerts d'accordéonistes amateurs. Entrée gratuite.

Partenaire : Mairie de Cagnac



CONTACT :

Foyer Rural de Cagnac les Mines / Saint Sernin les Mailhoc
35, avenue Jean Jaurès - 81130 Cagnac - 05 63 53 92 50
Ou 06 19 93 45 23 - foyer.fogal.rural.cagnac@gmail.com

9^{ÈME} FESTIVAL « ROCK IN OPPOSITION »

A Cap Découverte, du vendredi 16 au dimanche 18 septembre 2016

Festival référence de la scène du rock progressif, le RIO repose sur la rencontre entre des artistes et un public venus du monde entier.

CICALA MVTA DR



Des artistes japonais à l'honneur :

HACO et le NIPPON ELDORADO KABARETT,
CICALA MVTA, HALF THE SKY

Un lien tout particulier a immédiatement uni le RIO aux courants de musiques progressives japonaises. L'édition 2016 tourne autour d'une idée : l'interprétation d'œuvres japonaises par des musiciens européens et à l'inverse, celles d'œuvres européennes par des musiciens japonais.

Un grand classique : MAGMA

Son œuvre originale, unique et intemporelle, place ce groupe mythique parmi les créations musicales les plus neuves et les plus saisissantes de ces dernières décennies.

La nouvelle scène française :

NO NOISE NO REDUCTION (Toulouse),
JEAN-LOUIS (Paris), PIXVAE (Lyon)



Christian Vander, Magma, DR 4tet



Mais aussi de la République Tchèque à la Californie avec les groupes UZ JSME DOMA et UPSILON ACRUZ

LE RIO JEUNES Master-class, ateliers de pratique collective, concert pédagogique, rencontres avec les artistes : les élèves des collèges et des lycées ainsi que ceux des classes jazz et musiques actuelles du Conservatoire du Tarn participent au RIO !

Les membres du groupe NO NOISE NO REDUCTION, en résidence en amont du RIO, encadreront des ateliers de pratique musicale avec de jeunes musiciens et présenteront leur œuvre gratuitement à près de 500 élèves des collèges et lycées du Département.

CONTACT : Association Rocktime 05.63.38.27.45
ou sur www.rocktime.org/rio

LA GRANGE ET L'ÉTABLE

A Mirandol-Bournounac

VENREDI 29 AVRIL Journée du conte à l'Etable

Dès 15h02 avec Mme Rousseau Dominique : « Kookaburra », contes aborigènes et contrebasse pour 4 à 8 ans et plus

20h02 La Cie Parpaye Digounaye présente « Bertine et autres racontards ». Un dytippoétique conté et chanté accompagné par une musicienne bruitiste au saxophone et fifre de Gascogne.

Cie Parpaye et Digounaye



VENREDI 21 MAI

20h32 Sebastopol en concert Du blues à gogo avec l'homme orchestre « Sébastopol » : musicien-bricoleur génial, habitué des animations de rue à la musique "old-time".

SAMEDI 4 JUIN

15h03 Vernissage de l'Antre de curiosités et son exposition collective en présence des 15 artistes associés pour cette 3^{ème} saison !

20h32 « Concert Jubilation LES ACCORD'S LEON »

Après avoir sillonné les routes du grand sud-ouest, ils reviennent en 2015, dépoussiérant leurs washboard, cajon, guitares et autres boîtes à punaises dans un style Trash Guinguette.



Entre reprises de chansons populaires et compositions personnelles, nous ne passerons pas à côté de leur style décalé, festif et énergique.

VENREDI 24 JUIN

20h32 « Concert Jubilation » Lucien La Movaiz Graine et son quatuor

Du rock, du rap et du reggae... du chant réaliste et alternatif parfois acide et toujours poétique.

VENREDI 8 JUILLET

19h32 « Concert Exploration » avec Sandrine CABADI

Auteure, compositrice, interprète de la nouvelle chanson française. «Elle invite tous les styles : reggae, polka, pop ou aussi bien musette ou manouche pour distiller ses mélodies intrépides. Sandrine Cabadi est à classer dans la catégorie pétrochimie et néoréalisme..»

CONTACT : La Grange et l'Etable - les Abraniès - 81190 Mirandol Bournounac - 06 87 39 00 40
[facebook.com/lagrangeetletable81190](https://www.facebook.com/lagrangeetletable81190)

FESTIVAL BLAYE IMAGES 6

A Blaye-les-Mines, du vendredi 30 septembre au dimanche 16 octobre 2016

Organisé par l'OMCB, en partenariat le Musée/Centre d'art du Verre et le SMAD

Pour cette 6^{ème} édition, quatre expositions sont programmées, dont une au Domaine de la Verrerie.



Exposition Roselyne Titaud au Domaine de la Verrerie - Blaye Images 2015

Depuis 2015, le festival Blaye Images et le Musée/Centre d'art du Verre initient un partenariat original associant la photographie et le verre au Domaine de la Verrerie.

C'est à l'occasion de la biennale des verriers au mois d'octobre dernier que s'est concrétisée cette association avec l'exposition photographique de Roselyne Titaud, présentée dans l'écrin de verdure du parc. L'image surgissant dans l'espace public telle une fenêtre ouverte sur l'espace privé.

En 2016, le tandem récidive avec une commande passée auprès de l'artiste Béatrice Utrilla, une plasticienne qui s'est, entre autres, illustrée dans le cadre d'un projet avec le Musée Calbet à Grisolles (82). Munie de sa focale, Béatrice Utrilla, captera « l'esprit d'un lieu », celui du Musée/Centre d'art

du verre, avec pour mission d'en explorer les coulisses pour donner à voir au public ce qui est habituellement caché. Aussi bien certaines galeries du musée non-accessibles au public que le travail de l'ombre des agents lié aux missions de conservation et d'inventaire, des tâches souvent méconnues bien qu'essentielles. En somme, un travail photographique relatif à l'architecture du site et aux métiers du musée, une traduction artistique du dialogue entre architecture / paysage et gestes / compétences.

Ce travail sera exposé dans le parc du Domaine de la Verrerie du 30 septembre au 16 octobre 2016.

Toujours dans le cadre du festival Blaye Images, trois autres expositions photographiques se dérouleront au même moment, sur le site de l'Endrevié, salle des Pilotis, à Blaye-les-mines, au Musée-départemental de Cagnac et à la Maison de la musique Cap'Découverte, à Le Garric. Ouvrez l'œil !

CONTACT : OMCB au 05 63 80 25 10

PROGRAMMATION OMCB

SAMEDI 30 AVRIL À 21H Jazz avec Thierry Balin
Salle « les Pilotis » à l'Endrevié

VENREDI 20 MAI À 21H Concert de polyphonie corse - Nadine Rosselo

BLAYE images 6
OMCB
Festival Photographique

AU FIL DU TARN

A Carmaux, Monestiés et Valdériès, en juin 2016

La Scène Nationale d'Albi développe des spectacles au plus près du public, dans les villes et villages du département. Au fil du Tarn, les représentations s'égrènent sur le territoire. En juin, trois dates pour un spectacle : L'Homme V, le conte.

L'HOMME V, LE CONTE

Arts croisés / à partir de 5 ans

Avec Vincent Warin / Mise en scène Cyrille Musy / Composition et interprétation musicale William Schotte

En jouant de la simplicité de la posture, celle d'un homme vélo, ce spectacle nous transporte dans une poésie oblique entre absurdités et réalités. Loin des clichés habituellement empruntés aux cultures urbaines et à la discipline sportive du BMX, Vincent Warin joue de l'acrobatie, de la musique, de la danse comme sources d'inspiration.

Tour à tour facétieux, dominateur, caressant avec son vélo, il s'affranchit de toutes les contraintes mécaniques pour créer un pas de deux sensuel avec sa monture. Les portés, les lancés, les déséquilibres sur le fil s'enchaînent au rythme des crissements du violoncelle du flamand William Schotte.

L'être humain s'efface et jaillit une entité nouvelle : L'Homme V.

L'Homme V le conte - Scène Nationale d'Albi



Vendredi 10 juin à 20h30 À Valdériès, en plein air

Samedi 18 juin à 20h30 À Monestiés, en plein air (gratuit)

Mardi 21 juin à 20h30 À Carmaux, en plein air (gratuit)

CONTACT : Scène Nationale d'Albi 05 63 38 55 56 - accueil@sn-albi.fr et sur www.sn-albi.fr - Tarifs de 6,5€ à 9,5€

EXPOSITION « PERSPECTIVES » DES ARCHITECTES À L'ŒUVRE DANS LE TARN 1900-1980

A Carmaux, du vendredi 16 septembre au samedi 1^{er} octobre 2016

A l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine, le Centre Culturel Jean-Baptiste Calvignac accueille l'exposition présentée par les Archives départementales du Tarn de janvier à juin 2016.

EXPOSITION AU CENTRE CULTUREL - SALLE JACQUES BREL DE 14H À 18H

Perspectives. Des architectes à l'œuvre dans le Tarn 1900-1980

La compréhension de notre société ne peut se concevoir sans l'étude historique des processus complexes qui façonnent notre espace bâti. C'est pourquoi les Archives départementales mènent depuis plusieurs années une politique de collecte active des fonds d'archives de cabinets d'architectes et souhaitent les révéler au public...

Sont évoqués les Tarnais, Léon Daures et Édouard Veyret-Daures, Henri et Jacques Avizou, Georges Benne, Alexandre Irissou, Henri Brunerie..., mais aussi les grands noms de l'architecture française qui ont œuvré dans notre département :

CONTACT : Service des Archives municipales
Centre Culturel Jean-Baptiste Calvignac
24, avenue Boulouc Torcatis 81400 Carmaux
05 63 76 09 75 - archives@carmaux.fr



Auguste Perret dont on découvrira les grands projets dans le Carmausin et la maquette de l'église de Saint-Benoît, Joseph Belmont (et Jean Prouvé) à Aussillon ou Gérard Sacquin au Breuil, les villas contemporaines de Pierre Debeaux et de Claude Parent, les travaux de Roger Taillibert à Castres, et la redécouverte de l'œuvre de Philippe Dubois, venu à Albi collaborer avec Henri Avizou et apporter un vent de modernité...

C'est un parcours éclectique qui est proposé sur l'architecture contemporaine. À travers plans, dessins, photographies, maquettes et création sonore, le visiteur est invité à porter un regard renouvelé sur des œuvres devenues souvent invisibles et parfois mal aimées par la force de l'habitude et le manque d'entretien, à lever les yeux, à saisir des perspectives. **Archives départementales du Tarn**

De nombreuses animations pour les Journées Européennes du Patrimoine seront proposées, la programmation sera à retrouver auprès de l'Office de Tourisme du Ségala tarnais.

RÉSIDENCE DE TERRITOIRE 2016

Chaque année, l'opération « Résidence de territoire » permet l'accueil d'un artiste et la construction avec lui d'un projet culturel à destination de plusieurs publics : scolaires, jeunes, habitants...

L'association Rocktime conduit, en 2016, l'opération avec Georges Ohanessian, auteur - compositeur reconnu de la scène artistique marseillaise.

Georges Ohanessian

Dans le prolongement des Résidences de Territoire des années précédentes, Rocktime a décidé de choisir un auteur original dont les textes sont imprégnés de la culture et de l'imaginaire provençal (Alphonse Daudet, Marcel Pagnol, Fernandel, l'histoire des civilisations phocéennes et du bassin méditerranéen) et qui, dans le même temps, compose une musique qui plonge ses racines dans la tradition jamaïcaine (le Reggae, le Dub, le Ragga), qu'il a été le premier à introduire à Marseille.

L'artiste choisi pour la Résidence de Territoire 2016 : Georges Ohanessian, plus connu sous le pseudonyme Jo Corbeau. Il a participé à de nombreux projets de création à Marseille et Aubagne avec notamment la création d'un opéra pour les Enfants d'Emmaüs et la MJC d'Aubagne et animé de nombreux ateliers autour du reggae et du hip hop notamment pour les musiciens d'I AM.

Auteur et compositeur, il est à l'origine de nombreux albums avec son groupe le Dub Olympique et de nombreuses collaborations avec les artistes de la scène marseillaise.

D'autres artistes, écrivains, conteurs seront choisis selon les rencontres pour assister et compléter le propos de l'artiste en résidence.

Le réseau partenarial existant (acteurs culturels institutionnels, associatifs, habitants, élus, médico-social, entreprises, etc.) sera pleinement mis à profit, tout particulièrement en s'associant avec l'Education Nationale et l'ADDA du Tarn.

Des lectures musicales feront le lien entre l'artiste, l'œuvre et le territoire.

Les concerts, points d'orgue de la résidence, sont des outils qui permettent à l'artiste de se mettre en situation, aux publics de se familiariser avec sa personnalité et l'originalité de son travail.

Programmation à venir, à retrouver sur www.rocktime.org



La Résidence consiste donc en l'organisation de différents temps : collectage, partage de connaissances, écriture, expression, spectacle pour recréer un imaginaire plus actuel du territoire et pourquoi pas de nouvelles légendes générées par l'environnement : les cités, les friches, les nouveaux réseaux routiers d'aujourd'hui (lien entre Ségala Tarnais et Aveyronnais).

Pour les plus jeunes, des ateliers sont prévus dans le temps scolaire et périscolaire. Pour les adolescents des quartiers, des temps de plusieurs jours avec l'artiste seront organisés pendant les vacances.

L'action est proposée aux habitants du territoire au travers des structures qui les réunissent habituellement : écoles, collège, lycées, foyers, clubs, cafés, lieux de vie, médiathèques, lieux culturels, centres de loisirs, centre social itinérant, fermes, cafés, hôpitaux, maisons de retraite.

Concernant les temps scolaires et périscolaires, le projet est en partenariat avec l'Education Nationale, l'ADDA du Tarn, les RPI et les Réseaux d'Écoles et les écoles du territoire. D'autres ateliers seront proposés dans le cadre de « Zébulon » un dispositif d'accompagnement à la scolarité en partenariat avec les Centres de Loisirs et l'AJC.

CONTACT : Association Rocktime 05.63.38.27.45 ou sur www.rocktime.org

Par[s]Ailleurs

« Par[s]Ailleurs » est un nouveau projet de ROCKTIME, inédit dans le Tarn.

L'idée est d'organiser concerts ou spectacles dans des lieux complètement insolites : un wagon, une salle d'attente, une grotte, un atelier de couture... Des moments fous, des endroits décalés, sélectionnés dans ou autour de Carmaux et d'Albi, grâce auxquels le public plusieurs fois par an pourra « partir ailleurs » au plus près des artistes !

En proposant un prix d'entrée modeste, des styles musicaux variés, des formes artistiques parfois surprenantes, ROCKTIME fait le choix de s'ouvrir à des publics divers et d'explorer de nouvelles voies.

3 dates sont prévues (fin mai, fin juillet et début octobre)

EXPOSITIONS À MONESTIÉS

A Monestiés, à partir du samedi 16 avril 2016

Le Musée Bajen Vega et la chapelle St Jacques de Monestiés réouvrent leurs portes pour la saison estivale : des expositions à ne pas manquer !

Pour cette saison 2016, la commune de Monestiés vous propose une exposition temporaire de Jean François Peiré, photographe, sous la forme d'un « Parcours éphémère ». A travers les ruelles du village, ses clichés, noir et blanc, des statues de la chapelle de Monestiés et de la Cathédrale de Rodez révèlent son attachement à une photographie intimiste et documentaire.

Ce parcours est couplé à une exposition de dessins pastel d'Annie Favier, artiste toulousaine, sur les mises au tombeau de Monestiés, Bologne et Chaource. Un autre regard sur l'art sacré à découvrir à la Chapelle St Jacques.

Œuvre d'Annie Favier



EXPOSITION : UN PARCOURS EPHEMERE Jean-François Peiré, photographe

A LA CHAPELLE SAINT JACQUES Annie Favier, dessins au pastel.

MUSEE BAJEN VEGA Une sélection de tableaux de Francisco Bajen et de Martine Vega sur le thème du féminin sera présentée au public.



Photographie de Jean-François Peiré

CONTACT : Point d'accueil touristique de Monestiés au 05 63 76 19 17



LE MUSÉE-MINE DÉPARTEMENTAL À L'HEURE JAPONAISE

A Cagnac-les-Mines, du mercredi 1^{er} juin au dimanche 16 octobre 2016

Les musées départementaux rendent hommage au Japon. Le musée-mine propose aux visiteurs une exposition consacrée à l'île de Gunkanjima (« île navire de guerre »), surnom de l'île d'Hashima. Une ancienne colonie minière installée sur une île aujourd'hui dévastée.

JAPON TEXT ÎLE(S) : Gunkanjima, l'île-fantôme

Un contexte historique

Située au large de Nagasaki au Japon, elle fût le théâtre d'une expérimentation industrielle et urbaine inédite suite à la découverte d'un gisement houiller en 1887. Entre 1899 et 1931, cet îlot de six hectares est l'objet d'une urbanisation verticale extrême et subit aussi des aménagements pour gagner sur la mer car, outre la mine, elle accueille une ville entière où résident les mineurs et leurs familles.

En 1959, la ville de Gunkanjima est le lieu le plus densément peuplé au monde : soixante et onze immeubles, 139 100 habitants au km² !



Cependant, le pétrole vient à remplacer le charbon : l'activité diminue alors rapidement et les mineurs quittent définitivement l'île en 1974... L'exploitant Mitsubishi donne l'île à Nagasaki en 2001.

Les tours touristiques commencent en 2009 et très vite, Gunkanjima devient le principal lieu de tourisme à Nagasaki. L'île est inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco depuis le 5 juillet 2015.

Regards croisés de photographes

Dans cette exposition, des photographies de **Jordy Meow**, réalisées à partir de 2010, sont présentées en regard de photographies plus anciennes réalisées en 1974 par **Yuji Saïga** lors des trois derniers mois d'exploitation de la mine.

Ces photographies sont accompagnées de commentaires de Jordy Meow et de témoignages de personnes ayant vécu sur l'île. Jordy Meow est un français qui vit à Tokyo depuis 2008, consacre son temps libre à rechercher de beaux paysages et lieux peu connus ou oubliés. Ses aventures l'ont notamment amené sur l'île d'Hashima...

CONTACT : Musée-mine départemental
81130 Cagnac-les-Mines - 05 63 53 91 70
musee.mine@tarn.fr - <http://musee-mine.tarn.fr>

MUSÉE/CENTRE D'ART DU VERRE : J'AI 10 ANS !

Exposition du vendredi 1^{er} juillet au mercredi 30 novembre 2016

En 2016, le Musée rouvre ses portes un peu plus tardivement que d'habitude et prolonge l'exposition jusqu'au 30 novembre. A partir du 1^{er} juillet, vous pourrez découvrir trois expositions sur le thème « J'ai 10 ans ! », parallèle entre le verre ancien et la création contemporaine.

J'AI 10 ANS

Une exposition en deux volets d'œuvres inédites acquises ces 10 dernières années par la Communauté de communes.

J'ai 10 ans de verre contemporain Une sélection inédite de créations contemporaines



Bastien THOMAS, Méandres, 2015

J'ai 10 ans de verre ancien Une sélection d'objets anciens dédiée au patrimoine verrier de la Montagne noire. Présentée pour la première fois au public, vous y découvrirez, la production des verreries de luxe réalisée au XVII^e siècle au cœur des forêts tarnaises.

Exceptionnel ! En partenariat avec le Comité Départemental d'Archéologie du Tarn.



Mesure, Montagne Noire
Première moitié du 17^{ème} siècle

ANTONIN FUNÈS ET BASTIEN THOMAS

Une deuxième exposition présente les œuvres réalisées en résidence dans l'atelier du musée en 2015 par **Antonin Funès et Bastien Thomas, souffleurs de verre**. Après sept mois de recherches, d'expérimentations, l'exposition présentée cette saison est l'aboutissement de leurs projets de création.

Tenté par l'exploration du motif avec ses « Jungle glass », Antonin Funès a travaillé sur la technique de la cive (une technique similaire à celle des vitraux du Moyen-Âge) à travers ses « Constructions » : ses disques soufflés sont taillés puis assemblés, formant des écrans colorés, traversés par la lumière.



Antonin Funès, Constructions, 2015

Imprégné d'un univers plus noir, Bastien Thomas triture la matière verre : déformées, écrasées, taillées, gravées... ses créations font écho au silence avec à la fois pudeur et éloquence.

UNE DÉCENNIE D'ACQUISITIONS

DANS LES COULISSES DU MUSÉE...

Une exposition de photographies de Béatrice Utrilla, en partenariat avec le Festival Blaye Images à l'automne.

Une installation de photographies dans le parc du Domaine de la Verrerie vous invite à découvrir les coulisses et les lieux secrets du musée avec une sélection de quinze photographies grand format présentées en plein air.

Xavier Carrère, Télégraphie, 2015



Yannick CONNAN, Trou Noir Diptyque

ET BIEN SÛR :

Des démonstrations de souffleurs de verre

2 souffleurs de verre assureront des démonstrations tous les après-midis sauf le mardi à l'atelier verrier, sur l'ensemble de la période d'ouverture. Avec eux, venez percer les secrets de fabrication du verre.

Des journées « découverte et création » comprenant la visite du musée, les démonstrations des souffleurs de verre et un atelier créatif accompagné par Norbert et Angélique Tritschler sont proposées du 1^{er} septembre au 30 novembre, sur réservation, aux groupes d'adultes et d'enfants (scolaires ou non).

La saison sera également ponctuée d'événements nationaux : la Fête nationale (nocturne au Musée et démonstrations le 14 juillet / entrée gratuite), les Journées européennes du Patrimoine (17 et 18 septembre).

Roselyne BLANC-BESSIERE, Impression



CONTACT : Musée/Centre d'art du Verre

Domaine de la Verrerie 81400 Carmaux 05 63 80 52 90
museeverre@3c-s.fr et sur www.museeverre-tarn.com

Horaires :

Du 1^{er} juillet au 31 août : musée et expo ouverts tous les jours de 10h à 12h et de 14h à 19h / démonstrations des souffleurs de verre tous les après-midi SAUF MARDI, de 15h à 19h

Du 1^{er} septembre au 30 novembre : musée et expos ouverts tous les jours SAUF MARDI de 10h à 12h et de 14h à 18h / Démonstrations des souffleurs de verre tous les après-midi SAUF MARDI de 14h à 18h.

Tarifs :

- individuels : adultes 6 € / enfants 3 €
- groupes : adultes 4 € - enfants 2,50 €
- tarif réduit (étudiants, demandeurs d'emploi) : 4 €

AGENDA

Le 29 avril :

Contes - La Grange et l'Etable à Mirandol-Bourgnounac

Le 1^{er} mai :

10^{ème} festival de la Pierre à Salles sur Cérou

Le 7 mai :

Compagnie de théâtre de la Déc'Ouverte à Cap-Découverte

Le 12 mai :

Kino à Carmaux

Le 14 et 15 mai :

Le 14 et 15 : Les folles journées Polyphoniques

Le 15 : Bullolac, 2^{ème} petit salon rural de la BD et de l'illustration à Cagnac-les-Mines

Le 21 mai :

Concert - La Grange et l'Etable à Mirandol-Bourgnounac

Le 3, 4 et 5 juin :

Le 4 : 4^{ème} Printemps du Blues à Carmaux

Concert - La Grange et l'Etable à Mirandol-Bourgnounac

Du 3 au 5 : Compagnie de théâtre de la Déc'Ouverte à Saint-Benoît de Carmaux

Le 9 juin :

Kino à Carmaux

Le 10 juin :

Banquet Européen à Carmaux

Arts croisés - Au fil du Tarn à Valdériès

Le 12 juin :

Danse et cirque - Fluidanse à Carmaux

Le 17 juin :

Concert - Nanoub à Sainte-Gemme

Le 18 juin :

Arts croisés - Au Fil du Tarn à Monestiés

Fut'stival à Carmaux

Le 21 juin :

Arts croisés - Au Fil du Tarn à Carmaux

Le 24 juin :

La Grange et l'Etable à Mirandol-Bourgnounac

Le 25 juin :

Théâtre - Fluidanse à Carmaux

Le 1^{er} et 2 juillet :

Festival Celtique « A fleur de peau » à Carmaux

Le 2 et 3 juillet :

Fête du livre et de la gourmandise à Pampelonne

Le 8 juillet :

La Grange et l'Etable à Mirandol-Bourgnounac

Le 9 juillet :

Il y a 80 ans, la guerre d'Espagne - poèmes et chants à Saint-Benoît de Carmaux

Le 15 et 16 juillet :

Le Pied dans la Bassine à Labastide-Gabausse

Du 21 au 24 Juillet :

Les Médiévales de Lagarde Viaur

Le 29, 30 et 31 juillet :

Le 29 : 10^{ème} Fet'estival à Vers

Du 29 au 31 : Xtreme fest à Cap'Découverte

Compagnie de théâtre de la Déc'Ouverte à Mirandol-Bourgnounac

Le 5, 6 et 7 août :

Du 5 au 7 : Les folles journées Polyphoniques

Le 6 : Fête occitane à Salles sur Cérou

Du 8 au 14 août :

Contes et poésies en Ségala à Carmaux et Almayrac

Le 16, 17 et 18 septembre :

Le 16 et 17 : 4^{ème} festival « Accordéon en fête » à Cagnac-les-Mines

Du 16 au 18 : 9^{ème} festival « Rock In Opposition » à Cap'Découverte

Du 30 septembre au 16 octobre :

Festival Blaye images 6 à Blaye-les-Mines

Sans oublier les expositions :

Résidence de territoire 2016

Expositions à Monestiés à partir du 16 avril

Musée-Mine départemental Japon Text île(s) du 1^{er} juin au 16 octobre à Cagnac-les-Mines

Musée/Centre d'art du Verre : j'ai 10 ans !

du 1^{er} juillet au 30 novembre à Carmaux

Exposition « Perspectives » des architectes à l'œuvre dans le Tarn 1900-1980

du 16 septembre au 1^{er} octobre à Carmaux

Interco'Mag, Culture en Carmausin-Ségala

Magazine d'information de la Communauté de Communes Carmausin-Ségala (3CS)

2 rue du Gaz 81400 CARMAUX - 05.63.36.14.03

Directeur de la publication : Didier SOMEN

Rédaction : Service Communication 3CS, Associations -

Conception graphique et mise en page : 3CS - Service Communication Maud MEJA

Impression : SIEP Terssac - Tirage : 17 200 exemplaires

Dépôt légal à parution en avril 2016

Diffusion : La Poste

Crédits photographiques : 3CS, Passe-Pierre, Lycée polyvalent Jean Jaurès, Foyer Rural de Cagnac-les-Mines, Rocktime, Christian Vander/Magma/DR 4tet, CICALA MVTA DR, Jesus Volt, Manu Lanvin and the Devil blues, Fluidanse, Point de Fût, Graines de sel, La Fanfare de guitares, Des Livres et Nous, A Fleur de peau, Le pied dans la bassine, Cé'R'Oc'N'Role, Gratt de la Patt, Raphaël Larie, Gold, Sol y Fuego, XTREME FEST, KITCHàCLAOU, Scène Nationale d'Albi, Quinte et Sens, Lyre et Elles, URMAS, Les Fifeleins, Eths Micalets, Contes et poésies en Ségala, Nanoub, Skeleton Band, Cie de la Déc'Ouverte, Les Brygandroles, les Mocitemps, L'Homme V le conte, la Grange et l'Etable, Cie Parpaye et Digounaye, Archives départementales du Tarn, Georges Ohanessian, Jordy Meow, Musée-mine départemental, Annie Favier, Jean-François Peiré, Musée Bajen Vega, Chapelle Saint Jacques, Maria Flouttard, Vivre à Lagarde Viaur, L'Elan de main d'hier, JL Alaux, MCDVAV : photos de Vincent Boutin